

บรรดาผู้จาริกแห่งความหวัง

Francesco Meneghello
Arranged by เรมีย์ นามเทพ

♩=69 Preludio Intro I

Trumpet in B♭

Horns 1, 2 in F

Trombones, Tuba

f *f* *f*

marcato

7

S,A

T,B

Tpt.

Hn. 1, 2

Trb. 1, 2

Org.

con fiducia

ไฟแห่ง

mp *f* *mp*

12 ♩=69 Intro II

Discanto

S,A

T,B

Tpt.

Hn. 1, 2

Trb. 1, 2

Org.

Ele

Ped.

ฟ แถ่ง

f

mp

The musical score is for a piece titled "Intro II" with a tempo of 69 beats per minute. It is arranged for a large ensemble. The instruments and their parts are as follows:

- Discanto:** Remains silent throughout the piece.
- S,A (Soprano and Alto):** Remains silent until the final measure, where they play a short melodic phrase. A Thai annotation "ฟ แถ่ง" is written below the staff.
- T,B (Tenor and Bass):** Remains silent until the final measure, where they play a short melodic phrase.
- Tpt. (Trumpets):** Play a rhythmic pattern of eighth notes, starting with a dynamic of *f* and ending with *mp*.
- Hn. 1, 2 (Horns):** Play a melodic line starting in the second measure, ending with *mp*.
- Trb. 1, 2 (Trumpets):** Play a rhythmic pattern of eighth notes, starting with a dynamic of *f* and ending with *mp*.
- Org. (Organ):** Play a complex accompaniment with moving lines in both hands.
- Ele (Electric Piano):** Play a melodic line with a moving bass line.
- Ped. (Pedal):** Play a simple bass line.

20 Fine

Discanto

S,A

T,B

Tpt.

Hn. 1, 2 Fine

Trb. 1, 2 mp

Org.

Ele

Ped.

แหล่ง ชี - วิต ที่ นำ พา ชี - ภา บน ทาง ตรง ข้าฯ หวัง วางใจ พระ - องค์

วิต ที่ นำ พา ชี - ภา ดำ - รง บน ทาง ตรง ข้าฯ หวัง วางใจ พระ - องค์

24 **B**

S,A

1. ชน - ชาติ ทุก เผ่า ทุก ภา - ษา ทุก หุ่น แห่ง ได้ พ.บ. แสง จาก พระ ว - จ - นาต ธิ์
 2. พระ - เจ้า ผู้ ปก เกลา ้า เพ็ญ ร ทน และ เกื้อ - หนุน รุ่ง อ. รุณ แห่ง อ - นา - คต อัน
 3. จง เญย หน้า เปิด ตา และ ให้ ลม พา พัด ธิ์ รับ เร ื้ ธิ์ ธิ์ เพราะ พระ - องค์ ทรง เสด -

T,B

Tpt.

dolce

B

Trb. 1, 2

Org.

Ele

Ped.

Detailed description: This is a page of a musical score, page 5, starting at measure 24. The score is for a vocal ensemble (Soprano and Alto) and a full orchestra. The vocal parts have three lines of Thai lyrics. The instrumental parts include Trumpet, Trombone, Organ, Electric Euphonium, and Pedal. A section marker 'B' is placed above the vocal staff and below the Trombone staff. The organ part has a dynamic marking 'p' and a hairpin crescendo. The electric euphonium part has a dynamic marking 'ff'. The pedal part has a dynamic marking 'p'. The score is in 4/4 time and features various musical notations such as slurs, ties, and triplets.

28

S,A

สื่องใจ บุตร ทั้ง หลาย ที่ อ่อน-แอ แม่ กุระ จาย ไกล จะ อยา ง ไร กลับ สู ้ พระ บุตร สุด
 สดใส เน - ร - มิ ต ส ร ้าง พ ้า แ ผ น ดิน ชี ฆ. มา ใหม่ ก ำ - แ พ ง ไ ต ไม่ อ าจ ขว าง ก ัน พระ
 ดี จ มา บุตร พระ - เจ้า ถ ่อ ม อ ง ค์ บ ัง - ก ี ด รั ษ. กา - ยา เพื่ อ ประ - ชา มาก มาย จั ก ได้ พ บ

T,B

mf (เล่นบางรอบตามความเหมาะสม)

Tpt.

Trb. 1, 2

Org.

Ele

Ped.

The musical score is written for a vocal ensemble (Soprano and Alto) and a band. The vocal parts have Thai lyrics. The instrumental parts include Trombone, Trumpet, Trombone 1 & 2, Organ, and Electric Piano. The score is in a key with one flat (B-flat major or D minor) and a 4/4 time signature. The tempo and dynamics are marked as *mf* (mezzo-forte) with the instruction "(เล่นบางรอบตามความเหมาะสม)" (play some rounds as appropriate). The score includes various musical notations such as notes, rests, slurs, and triplets.

32 1.2. 3. C discanto (ad lib. sull'ul...

Discanto

S,A

ที่ รัก
จิต - เจ้า
หน - ทาง

ไฟ แห่ง

หน - ทาง

ไฟ แห่ง

หวัง ลูก โชน อยู่ ใน ดวง

T,B

Tpt.

mp

Hn. 1, 2

1.2. 3. C

mp

Trb. 1, 2

mp

Org.

Ele

Ped.

35

Discanto

S,A

T,B

Tpt.

Hn. 1, 2

Trb. 1, 2

Org.

Ele

Ped.

หวัง ลูก โชน อยู่ มอบ ถ -

ถ - ดิ เพลง บท นี้ ขอ มอบ ถ - วาย พระ -

37

Discanto

ว้าย พระ-องค์ แหล่งซี-วิต ที่ นำพา ซี - วา บนทางตรง ข้าฯหวัง วางใจ พระ-องค์

S,A

องค์ แหล่งซี-วิต ที่ นำพา ซี - วา ดำ - รง บนทางตรง ข้าฯหวัง วางใจ พระ-องค์

T,B

Tpt.

mp

Hn. 1, 2

Trb. 1, 2

mp

Org.

Ele

Ped.

Detailed description of the musical score: This page contains a musical score for measures 37-40. The score is written for a full orchestra and vocal ensemble. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) have Thai lyrics. The instrumental parts include Trumpets (Tpt.), Horns (Hn. 1, 2), Trombones (Trb. 1, 2), Organ (Org.), Electric Euphonium (Ele), and Pedal (Ped.). The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The score includes various musical notations such as notes, rests, slurs, and dynamic markings like *mp* (mezzo-piano).

42 **D**

Tpt.

Hn. 1, 2

Trb. 1, 2

p mp



46 *rall. . . . D.S. al Fine*

S,A

T,B

Tpt.

Hn. 1, 2

Trb. 1, 2

Org.

โพล ๒๒๖๓